

# KUNST:WERK

## **Ausstellung: (kleinformatig) ... in Petersburger Hängung**

7. 9. bis 7. 10. 2012, Eröffnung: 6. 9., 18.30 Uhr

### **89 Aigner Astrid, Berufsvereinigung der bildenden Künstler Österreichs**

- A Leonessa Azzurra, 2012, Ölkreide/Holz, 1.500,-
- B Leonessa Figlia di Rabbia, 2012, Ölkreide/Holz, 1.500,-
- C Leonessa Smeralda, 2012, Ölkreide/Holz, 1.500,-

### **01 Anibas Martin, Kunstverein Zwettl**

- A o. T., 2011, Tusche, Aquarell, 380,-
- B o. T., 2011, Tusche, Aquarell, 380,-
- C o. T., 2011, Tusche, Aquarell, 380,-

### **02 Biberschick-Titiretto Ingrid, Berufsvereinigung der bildenden Künstler Österreichs, Aspekt**

- A o. T., 2010, Acryl/Sand/Erde/Gobelin, 400,-
- B o. T., 2010, Acryl/Sand/Erde/Gobelin, 400,-
- C o. T., 2010, Acryl/Sand/Erde/Gobelin, 400,-

### **03 Biester-Lehner Maria, Berufsvereinigung der bildenden Künstler Österreichs-Wien**

- A *Landschaftsimpressionen*, Tusche, 320,-
- B *La Bella*, Radierung, 120,-
- C *Fantasia*, Tusche, Pigmentfarben, 680,-

### **04 Bittner Ellen, Berufsvereinigung der bildenden Künstler Österreichs BK Wien-Steiermark**

- A *Feeling*, 2012, Mischt., Filzstift / Lw., 200,-
- B *An unknown blossom*, 2012, Mischt., Filzstift / Lw., 200,-
- C *Summerh(ea)it*, 2012, Mischt., Filzstift / Lw., 200,-

### **05 Bleiberschnig Helmut, KUNSTVEREIN Kärnten**

- A *Film-Stills /B-Movie 1*, 2007, Acryl / Lw., 120,-
- B *Film-Stills /B-Movie 2*, 2007, Acryl / Lw., 120,-
- C *Film-Stills /B-Movie 3*, 2007, Acryl / Lw., 120,-

### **06 Brauner Ruth, ARCADE**

- A o. T., 2012, Mixed Media, 370,-
- B *Fasching*, 2012, Mixed Media, unverk.
- C *Fasching I*, 2012, Mixed Media, 370,-

### **07 Braun-Ostermayer Gerda, Berufsvereinigung der bildenden Künstler Österreichs**

- A *Blauer Akt 1*, Digital-FA-Print/Handgesch. Papier,
- B *Blauer Akt 2*, Digital-FA-Print/Handgesch. Papier,
- C *Roter Akt 1*, Digital-FA-Print/Handgesch. Papier,

### **08 Cmelka Helga, ARCADE**

- A *Japanische Notizen, Kyoto VIII*, 2010, Mischtechnik/Büttenpapier, 280,- oR, 300,- mR
- B *Japanische Notizen, Kyoto X*, 2010, Mischtechnik/Büttenpapier, 280,- oR, 300,- mR

### **09 Cornioley Gérard, KG Neuwagenmühle, Schweiz**

- A *Building Corner*, 2011, C-Print (8+1), 300,-
- B *Cable Network*, 2011, C-Print (8+1), 300,-
- C *Basement Stairs*, 2011, C-Print (8+1), 300,-

**10 De Melo Leslie, Künstlerhaus Wien**

- A *Spuren Nr. 264 Prater Exhibitionist*, 2004, Bleistift, 450,-
- B *Spuren Nr. 82 Männerwelt*, 2004, Bleistift, 450,-
- C *Spuren Nr. 131 Dame mit Blumen*, 2004, Bleistift, 450,-

**11 Donhofer , Mödlinger Künstlerbund**

- A *red devil I*, Edding, Wachspastell, Tipp-Ex/Karton, a. A.
- B *red devil II*, Edding, Wachspastell, Tipp-Ex/Karton, a. A.
- C *champagner*, Edding, Wachspastell, Tipp-Ex/Karton, a. A.

**12 Dungal Ilse, Berufsvereinigung der bildenden Künstler Österreichs**

- A *Wunderwelt*, Aquarell, Blattgold, 120,-
- B *Wunderwelt*, Aquarell, Blattgold, 120,-
- C *Wunderwelt*, Aquarell, Blattgold, 120,-

**13 Eder Christian, Künstlerhaus Wien**

- A *O. T.*, 2011, Acryl / Lw., 1.200,-

**14 Ellefee Aka, IG BILDENDE KUNST, BK OÖ**

- A *All is one*, 2012, Zeichnung auf Naturpapieren auf Holz, 350,-
- B *Todesengel*, 2011, Zeichnung auf Naturpapieren auf Holz, 350,-
- C *Bewegungsskulptur*, 2012, Zeichnung auf Naturpapieren auf Holz, 350,-

**15 Ferguson Don, St. Pöltner Künstlerbund**

- A *Aquarium*, 2012, Digital Pigmentprint auf LW (25+3), 225,-
- B *Der Spaziergang*, 2012, Digital Pigmentprint auf LW (25+3), 275,-

**16 Fischl Hermann, St. Pöltner Künstlerbund**

- A *"SMENA in Venice" oder auch "real plastic does not swim, even it's russian"*, 2012, c-print, 900,- (Serie)
- B *"SMENA in Venice" oder auch "real plastic does not swim, even it's russian"*, 2012, c-print, 900,- (Serie)
- C *"SMENA in Venice" oder auch "real plastic does not swim, even it's russian"*, 2012, c-print, 900,- (Serie)

**17 Funder Martina, Kunstverein Baden**

- A *Eklat I (in der Klavierstunde)*, 2012, Bleistift, 520,-
- B *Eklat II (in der Klavierstunde)*, 2012, Bleistift, 520,-

**18 Gelautz Barbara, Kunstverein -Kärnten**

- A *Serie Clouds, 2. Feb 2011 - Cloud Computing*, Öl, Pastell auf Malplatte, 275,-
- B *Serie Clouds, 16. März 2011 - CO2-Ausstoß*, Öl, Pastell auf Malplatte, 275,-

**19 Ginner Erwin, Kunstprisma Lilienfeld**

- A *Komposition I*, Acryl / Lw..
- B *Komposition I*, Acryl / Lw..
- C *Komposition I*, Acryl / Lw..

**20 Habinger Renate, St. Pöltner Künstlerbund**

- A *Simsalabim, Blatt 67*, 2008, Mischtechnik, 330,- oR
- B *Simsalabim, Tier- und Abendlieder*, 2008, Mischtechnik, 330,- oR
- C *Feder*, 2002, Mischtechnik, 75,- oR

**21 Hasenöhl Josef, Berufsvereinigung der bildenden Künstler Österreichs-Wien**

- A *Feuerkäfer*, 2012, Öl/Holz, 600,-
- B *Großer Puppenräuber*, 2012, Öl/Holz, 600,-
- C *Hirschkäfer, 3*, 2011, Acry, tusche / Lw.,

**22 Heigl Karl, Kunstprisma Lilienfeld**

- A *Spiralen I*, 2010, Linol, 120,- o.R.
- B *Spiralen II*, 2010, Linol, 120,- o.R.
- C *Spiralen III*, 2010, Linol, 120,- o.R.

**23 Heller Rudolf, Künstlerhaus Wien, IG BILDENDE KUNST**

- A *"Mensch" aus der Reihe Pythagoras*, 1998, Wachs, Schellack, Kreide / Lw., 700,-
- B *"Dias" aus der Reihe Pythagoras*, 1998, Schrift/Molino,
- C *"Dias" aus der Reihe Pythagoras*, 1998, Kreide, Bootslack, Wachs, Schellack / Lw., gem. mit Dias, Schrift 900,-

**24 Hnup Christiana, Xycron**

- A *Afrika*, 2012, Linol,
- B *Schmetterlinge*, 2012, Linol,
- C *Am Fluss*, 2012, Linol,

**25 Höller Barbara, (Leer)**

- A *sappy 02*, 2006, Acryl / Lw..., 1.200,-
- B *sappy 03*, 2006, Acryl / Lw..., 1.200,-
- C *sappy 04*, 2006, Acryl / Lw..., 1.200,-

**26 Hopf Gerti, Kulturverband Favoriten**

- A *Anmut*, 2012, Raku-Brenntechnik, 380,-
- B *Nachtpfauenauge*, 2012, Raku-Brenntechnik, 450,- (m.St.)
- C *Lebenslust*, 2012, Raku-Brenntechnik, 450,- (m.St.)

**27 Hornbostel Sue, IG BILDENDE KUNST**

- A *Kleines Passers-by Miami*, 2010, Acryl/Schaumstoff, 300,-
- B *Love is in the Air*, 2010, Acryl/Schaumstoff beklebt, 300,-
- C *Schönbrunnerbad*, 2010, Acryl/Schaumstoff beklebt, 300,-

**28 Horvath Erich, Tiroler Künstlerschaft**

- A *Die weißen Gestalten*, 2012, Bleistift, 650,-
- B *Die ziehenden Vögel*, 2012, Bleistift, 650,-
- C *Metamorphose einer Landschaft*, 2012, Bleistift, 650,-

**29 Horvath Marina, Burgenland**

- A *o. T.*, 2011, Mixed Media 150,-
- B *o. T.*, 2011, Mixed Media 150,-
- C *o. T.*, 2011, Mixed Media 150,-

**30 Jordan Miriam, Salzburger KUNSTVEREIN, Bund dt. Kunstpädagogen**

- A *Missing Peace I*, 2006, Acryl / Lw., 140,-
- B *Missing Peace II*, 2006, Acryl / Lw., 140,-
- C *Trotz allem*, 2012, Acryl / Lw., 230,-

**31 Kaan Dorothea, IG BILDENDE KUNST, BK, Salzburger KV**

- A *Am Brunnenmarkt*, 2011, Öl / Holz, unvk.
- B *Pottenbrunn*, 2011, Öl / Holz, 110,-
- C *Winterspaziergang*, 2011, Öl / Holz, 110,-

**32 Kainrath Walter, TatortKunst**

- A *o. T.*, 2012, Tusche, 100,-
- B *o. T.*, 2012, Tusche, 100,-
- C *o. T.*, 2012, Tusche, 100,-

**33 Kallinger Elisabeth, St. Pöltner Künstlerbund**

- A *o. T.*, 2010, Acryl / Papier, a. A.
- B *Telefonitis*, 2010, Acryl / Papier, a. A.
- C *o. T.*, 2010, Acryl / Papier, a. A.

**34 Kellner Sabina, Vorarlberg**

- A *Wellen (1)*, 2011, Mixed Media, 500,-
- B *Wellen (2)*, 2011, Mixed Media, 350,-
- C *Verschlussache*, 2011, Mixed Media, 350,-

**35 Kienzl Ernest, St. Pöltner Künstlerbund**

- A *Sechzehnfeldzeichen*, 2005, Tusche: Zinnober, Sepia, 242,-
- B *Sechzehnfeldzeichen*, 2005, Tusche: Zinnober, Sepia, 242,-
- C *Sechzehnfeldzeichen*, 2005, Tusche: Zinnober, Sepia, 242,-

**88 Ketter Ingrid, St. Pöltner Künstlerbund**

- A *o. T.*, Monotypie auf Röntgenbild,
- B *o. T.*, Monotypie auf Röntgenbild,
- C *o. T.*, Monotypie auf Röntgenbild,

**36 Klaura Stephanie, Kunstverein Kärnten**

- A *Green stripes I*, 2012, Acryl/Molino, 580,-
- B *Green stripes II*, 2012, Acryl/Molino, 580,-
- C *Green stripes III*, 2012, Acryl/Molino, 580,-

**37 Klimczak Irena, Berufsvereinigung der bildenden Künstler Österreichs**

- A *o. T.*, 2011, Acryl/Papier, 113,-
- B *o. T.*, 2011, Acryl/Papier, 113,-
- C *o. T.*, 2011, Acryl/Papier, 113,-

**38 Kniepeiß Therese, VBK Steiermark**

- A *Engel – Freudenbringer in lichten Tagen*, Öl / Lw.
- B *Engel – getragen über das Leben hinaus*, Öl / Lw.
- C *Engel – ins Leben gerufen*,  
Öl / Lw.

**39 KRAINZ - Bittner-Krainz Gabriela, Berufsvereinigung der bildenden Künstler Österreichs**

- A *Rasterlocken*, 2009, Mixed Media/Collage / Lw., 500,-
- B *Schokotrüffel-Sahne-Baiser*, 2010, Acryl / Lw.karton auf Holz,, 350,-
- C *Helping Hands*, 2012, Mixed Media auf Holz, 1.500,-

**40 Kraus Herbert, St. Pöltner Künstlerbund**

- A *Trei I*, , 2012, Metall, Kuli, a.A.
- B *Trei II*, Metall, 2012, Kuli, a.A.
- C *Trei III*, Metall, 2012, Kuli, a.A.

**41 Krimmer Elisabeth, Druckwerk Perchtoldsdorf**

- A *Sturmvoegel*, 2005, Linol, 70,-
- B *Tierquartett* 2005, Linol, 70,-
- C *Dackel*, 2005, Linol, 70,-

**42 Kröswang Thomas, MAERZ**

- A *Vorstadtgeschichten 1*, 2011, Acry, tusche / Lw.,
- B *Vorstadtgeschichten 2*, 2011, Acry, tusche / Lw.,
- C *Vorstadtgeschichten 3*, 2011, Acry, tusche / Lw.,

**43 Kutschera Beatrix, Mödlinger Künstlerbund**

- A *Weingarten im Mai*, 2009, Tempera mit Farbstift, 150,-
- B *Luzis Garten*, 2009, Tempera mit Farbstift, 150,-
- C *Garten Tulln*, 2009, Tempera mit Farbstift, 150,-

**44 Lang Brigitte, IG BILDENDE KUNST**

- A *Security*, 2010, Tusche, Tinte/Karton, 300,-
- B *Entschleunigung*, 2010, Tusche, Tinte/Karton, 300,-
- C *Leben hat ein Gesicht*, 2010, Tusche, Tinte/Karton, 300,-

**45 Lechner Edith, Mödlinger Künstlerbund**

- A *Lebensraum 1*, 2012, Mischtechnik, 250,-
- B *Lebensraum 2*, 2012, Mischtechnik, 250,-
- C *Lebensraum 3*, 2012, Mischtechnik, 250,-

**46 Lederbauer Monika, IG BILDENDE KUNST, Salzburger KUNSTVEREIN**

- A *Ich liebe deine Stimme (53) ML 05*, 2005, Tusche, Tempera, 180,-
- B *Ich liebe deine Stimme (61) ML 05*, 2005, Tusche, Tempera, 180,-
- C *Ich liebe deine Stimme (58) ML 05*, 2005, Tusche, Tempera, 180,-

**47 Leverenz Larissa, ARCADE**

- A *a. d. Serie "Fed.Domino"*, 2011, Tusche, Collage/Lindenholz, 240,-
- B *a. d. Serie "Fed.Domino"*, 2011, Tusche, Collage/Lindenholz, 240,-
- C *a. d. Serie "Fed.Domino"*, 2011, Tusche, Collage/Lindenholz, 240,-

**48 Linschinger Josef, MAERZ**

- A *Aus dem ETC-Zyklus*, 1999, Inkjet-Print, 200,-

**49 Machacek Ingeborg, Berufsvereinigung der bildenden Künstler Österreichs**

- A *Weinviertler Kartoffelsackbild: Ich mit mir*, 2012, Mischtech., 90,-
- B *Weinviertler Kartoffelsackbild: Ich mit dir*, 2012, Mischtech., 90,-
- C *Weinviertler Kartoffelsackbild: Wir sind zu dritt*, 2012, Mischtech., 90,-

**50 Mann Hannelore, St. Pöltner Künstlerbund**

- A *Altausee - Trisselwand*, Mischtechnik, 150,-
- B *Kürbissuppe*, Linolschnitt E.A., 80,-
- C *Schwammerlgulasch*, Linolschnitt E.A., 80,-

**51 Maringer Walter, grenzArt Hollabrunn**

- A *Abgeschliffen*, 2012, Mischtechnik, 400,-
- B *Abgeschliffen*, 2012, Mischtechnik, 400,-
- C *Abgeschliffen*, 2012, Mischtechnik, 400,-

**52 Maurer Julia, Kunstverein Zwettl**

- A *hunter*, 2012, Mischtechnik / Lw., 400,-
- B *to wish (Emilie)*, 2012, Mischtechnik / Lw., 400,-
- C *love song*, 2012, Mischtechnik / Lw., 400,-

**53 Merta Regina, Berufsvereinigung der bildenden Künstler Österreichs IG BILDENDE KUNST**

- A *Sonnenbrille*, 2004, Rötel/Papier, 600,-
- B *Sonnenhut*, 2004, Rötel/Papier, 600,-
- C *Augenblick*, 2004, Aquarell/Papier, 700,-

**54 Mittringer Robert, MAERZ**

- A *o. T.*, 2012, kartonobjekt,
- B *Vermessung des Vogelfluges*, 2012, Objektkasten mixed Media,
- C *o. T.*, 2008, Mischtechnik

**55 Moritz Regina, Künstlerhaus Wien**

- A *von verpackung gefilterter befund*, 2010, Tusche lav., 270,-
- B *das schluchzen der hundeseele*, 2010, Tusche lav., 270,-
- C *sehnsucht trunkener palmbaeume*, 2010, Tusche lav., 270,-

**56 Müller-Funk Sabine, Kunstverein Zwettl**

- A *Fragment 4*, 2012, mixed media, 350,-
- B *Fragment 5*, 2012, mixed media, 350,-
- C *Fragment 6*, 2012, mixed media, 350,-

**57 Neuhold Ingrid, Berufsvereinigung der bildenden Künstler Österreichs**

- A *Das Paar*, 2011/12, Porzellan, 680,-
- B *Schnecke*, 2011/12, Porzellan, Draht, 340,-
- C *Ready to fly*, 2011/12, Porzellan, 340,-

**58 Ortag Andreas, Kunstverein Zwettl**

- A *Veranda*, 2012, Rohrfeder, Pinsel, Tusche, 800,-
- B *Veranda*, 2012, Rohrfeder, Pinsel, Tusche, 800,-
- C *Veranda*, 2012, Rohrfeder, Pinsel, Tusche, 800,-

**59 Ortag-Glanzer Walpurga, Kunstverein Zwettl**

- A *cima dodici, Sella*, 2012, Kohle / Papier, 800,-
- B *cima dodici, Sella*, 2012, Kohle / Papier, 800,-
- C *cima dodici, Sella*, 2012, Kohle / Papier, 800,-

**60 Pasiecznyk Herbert, K.V.S.O.**

- A *o. T.*, 2010, Öl / Lw., 500,-
- B *o. T.*, 2010, Öl / Lw., 500,-
- C *o. T.*, 2010, Öl / Lw., 500,-

**61 Petry Brigitte, Mödling Künstlerbund**

- A *Hands on 1*, 2008, Serigrafie-Unikat, 380,-
- B *Hands on 2*, 2008, Serigrafie-Unikat, 380,-
- C *Hands on 3*, 2008, Serigrafie-Unikat, 380,-

**62 Pinter Klaus, IG BILDENDE KUNST**

- A *o. T.*, 2012, print, 280,-
- B *o. T.*, 2012, print, 280,-

**63 Pisa Eva, Druckwerk**

- A *Fünfziger an der Leine*, Mischtechnik, Federzeichnung, 400,-
- B *biologisch gärtnern*, Mischtechnik, Federzeichnung, 400,-
- C *Vorratsdose der klugen Hausfrau*, Mischtechnik, Federzeichnung, 400,-

**64 Posarnig Erwin, Künstlerhaus Wien**

- A *Multiple*, zur freien Entnahme
- B *Multiple*, zur freien Entnahme
- C *Multiple*, zur freien Entnahme

**65 Postmann Alfred, Berufsvereinigung der bildenden Künstler Österreichs-Wien, Stmk.**

- A *Blumen im Licht 1*, 2010, Aquarell/Hadernbüetten, 230,-
- B *Blumen im Licht 2*, 2010, Aquarell/Hadernbüetten, 230,-
- C *Venedig*, 2010, Aquarell/Hadernbüetten, 230,-

**66 Rausch Uwe, KI Dreieich, Deutschland**

- A *... kann schon sein*, 2012, Foto-Assemblage, 140,-
- B *... nicht schon wieder*, 2012, Foto-Assemblage, 140,-
- C *... ach was*, 2012, Foto-Assemblage, 140,-

**67 Reinberger Josef, St. Pöltner Künstlerbund**

- A *Und er konnte keine Wunder tun ... Markus 6*, 2012, Grafit, 170,-
- B *ist das nicht der Zimmermann, der Sohn ... Markus 6*, 2012, Grafit, 170,-
- C *Woher hat er das alles ... Markus 6*, 2012, Grafit, 170,-

**68 Rupp Franz, St. Pöltner Künstlerbund**

- A *Am Roten Meer I*, Acryl/Karton, a. A.
- B *Am Roten Meer II*, Acryl/Karton, a. A.
- C *Am Roten Meer III*, Acryl/Karton, a. A.

**69 Schlager Manuela, FotoK**

- A *Pause*, 2011, Barytprint (1/3), 120,-
- B *Malen*, 2011, Barytprint (1/3), 120,-
- C *Lesen*, 2011, Barytprint (1/3), 120,-

**70 Schleining Ilse, Berufsvereinigung der bildenden Künstler Österreichs**

- A *Sonnenstrahl*, 2012, Acryl, Balttgold, 550,-
- B *Götterspeise*, 2012, Acryl, Balttgold, 750,-
- C *Sperling*, 2012, Acryl, Balttgold, 650,-

**71 Schnell Andrea, ARCADE**

- A *Kopfstück*, 2012, Öl-Monotypie, Collage, 380,-
- B *Nachtfahrt*, 2012, Mischtechnik, Collage, 280,-

**72 Schupp Sissi, KUNSTVEREIN Kärnten**

- A *konstantin*, 2010, Mischt., 300,-
- B *nyema*, 2010, Mischt., 300,-
- C *tashi*, 2010, Mischt., 300,-

**73 Seitz Friedrich Martin, St. Pöltner Künstlerbund**

- A *Geheimnis des Glauben: Im Tod ist Leben*, 2012, Öl / Lw.. Blattgold, Bein, a. A.
- B *o. T.*, 2012, Öl / Lw.. a. A.
- C *o. T.*, 2012 Öl / Lw., a. A.

**74 Sochurek Josef Friedrich, St. Pöltner Künstlerbund**

- A *leftovers 1*, 2012, Acryl/Karton, 230,- mR
- B *leftovers 2*, 2012, Acryl/Karton, 230,- mR
- C *leftovers 3*, 2012, Acryl/Karton, 230,- mR

**75 Spanblöchel Brigitte, Berufsvereinigung der bildenden Künstler Österreichs**

- A *little Blue II*, 2010, Acryl / Lw., 370,-
- B *little Blue*, 2006, Acryl / Lw., 370,-
- C *red trunk*, 2008, Acryl / Lw., 370,-

**76 Svoboda Robert, ARCADE**

- A *My Future I*, 2012, Mixed Media, 550,-
- B *My Future II*, 2012, Mixed Media, 550,-

**77 Täubler Franz, Mödlinger Künstlerbund**

- A *Waldviertel*, Aquarell, 300,-
- B *Stilleben mit Uhr*, Öl/LW., 500,- mR
- C *Tempel der Hatschpsut*, Aquarell, 400,- mR

**78 Thuma Gerlinde, ARCADE**

- A *um die mitte I*, 2010, Kohle, Acryl / Lw., 700,-
- B *um die mitte II*, 2010, Kohle, Acryl / Lw., 700,-
- C *um die mitte III*, 2010, Kohle, Acryl / Lw., 700,-

**79 Treffner Petra, KUNSTVEREIN Klagenfurt**

- A *Wiesengrün*, 2012, Acryl / Lw., 240,-
- B *Balanca*, 2012, Acryl / Lw., 240,-
- C *Morgentau*, 2012, Acryl / Lw., 240,-

**80 Vogelauer Rupert, St. Pöltner Künstlerbund**

- A *Der Weg zum Ziel*, 2010, Farbholzschnitt, 100,- oR
- B *Portrait*, 1982, Aquarell, a.A.

**81 Weichhart-Antony Margareta, St. Pöltner Künstlerbund**

- A *spring : summer : autumn I*, 2012, Materialbild, 200,- (Serie 500,-)
- B *spring : summer : autumn II*, 2012, Materialbild, 200,- (Serie 500,-)
- C *spring : summer : autumn III*, 2012, Materialbild, 200,- (Serie 500,-)

**82 Weidum Luise, Xycron**

- A *Tuch*, 2009, Linol, 40,-
- B *Geflecht*, 20009, Linol, 40,-
- C *Teppich*, 20009, Linol, 40,-

**83 Weiß-Richter Gertrud, KUNSTVEREIN Kärnten**

- A *o. T.*, 2011, Acryl / Lw., 250,-
- B *o. T.*, 2009, Acryl / Lw., 250,-
- C *o. T.*, 2011, Acryl / Lw., 250,-

**84 Wurth Gerlinde, Berufsvereinigung der bildenden Künstler Österreichs**

- A *Bach*, 2010, Tusche, unv.
- B *Cage*, 2010, Tusche, unv.
- C *o. T.*, 2010, Tusche, unv.

**85 Zagler Birgit, Wr. Neustädter Künstlerbund**

- A *Pflanzliches Flugobjekt*, Öl / Lw.
- B *Idee*, Öl / Lw.

**86 Zahornicki Robert, Künstlerhaus Wien**

- A 55: *Paeonia Mlokosewitschii*, 2008, Polaroid 600, 350,-
- B 15: *Papaver Braccatum*, 2008, Polaroid 600, 350,-
- C 22: *Sorbus Ancuparia*, 2008, Polaroid 600, 350,-

**87 Zierl Berthild, Berufsvereinigung der bildenden Künstler Österreichs**

- A *Atelier Erde -Felsformation*, 2011, Öl / Lw., 470,-
- B *Atelier Erde -gefroren I*, 2011, Öl / Lw., 470,-
- C *Atelier Erde -gefroren II*, 2011, Öl / Lw., 470,-

**88 Ketter Ingrid, St. Pöltner Künstlerbund**

- A o. T., Monotypie auf Röntgenbild,
- B o. T., Monotypie auf Röntgenbild,
- C o. T., Monotypie auf Röntgenbild,

**89 Aigner Astrid, Berufsvereinigung der bildenden Künstler Österreichs**

- A *Leonessa Azzurra*, 2012, Ölkreide/Holz, 1.500,-
- B *Leonessa Figlia di Rabbia*, 2012, Ölkreide/Holz, 1.500,-
- C *Leonessa Smeralda*, 2012, Ölkreide/Holz, 1.500,-